

doc. PhDr. Petr Orság, Ph.D.

Rámcová témata bakalářských diplomových prací

- Historie a vývoj žurnalistiky
- Média v totalitních režimech a odpor vůči nim
- Reflexe historických událostí v médiích

Příklady bakalářských diplomových prací

- JEŠÁTKOVÁ, Lucie. *Sledování práce a rutin vybraných redaktorů/ek v investigativním pořadu Reportéři ČT*. 2018
- KIČINOVÁ, Dagmar. *Ženská vojnová žurnalistika na Slovensku*. 2021
- PIKA, Tomáš. *Reflexe Sovětského svazu na stránkách časopisu Přítomnost v letech 1924/25 a 1934/35*. 2017

Rámcová témata magisterských diplomových prací

- Historie a vývoj žurnalistiky
- Média v totalitních režimech a odpor vůči nim
- Reflexe historických událostí v médiích

Příklady magisterských diplomových prací

- ČERMÁK, Josef. *České dějiny pohledem aktivistického novináře Emanuela Vajtauera*. 2018
- ČANDOVÁ, Barbora. *Mediální reprezentace venkovské kultury v 50. letech ve Vsacké Jiskře*. 2020
- VACHKOVÁ, Zuzana. *Český menšinový tisk v severovýchodních Čechách mezi lety 1848 až 1945*. 2022

Mgr. Martin Foret, Ph.D.

Rámcová témata bakalářských diplomových prací

- Funkce fotografie / obrazu v denním tisku
- Karikatura a kreslený humor v českém tisku
- Komiks v tisku / komiksové tiskoviny
- Etické problémy současné žurnalistiky
- Fake news / alternativní média
- Subkulturní časopisecká scéna

Příklady bakalářských diplomových prací

- BARTOŠOVÁ, Monika. *Česká tištěná filmová média - srovnání populárních a populárně-naučných časopisů*. 2011
- KOLOMAZNÍKOVÁ, Sára. *Etické aspekty reportážní a dokumentární fotografie*. 2022
- JIROUSCHOVÁ, Karolína. *Výtvarná publicistika v současném českém tisku*. 2016
- MACOLOVÁ, Aneta. *Fotografie v týdeníku Respekt*. 2021

Rámcová témata magisterských diplomových prací

- Obraz jako kulturní fenomén
- Smrt fotografie (?)
- Komiks a jeho role v médiích

Příklady magisterských diplomových prací

- STŘELKOVÁ, Eliška. *Obraz ve veřejném prostoru, jakožto součást městské vizuální kultury*. 2015
- VESELKOVÁ, Veronika. *Reprezentace USA v seriálu The Falcon and the Winter Soldier: multimodální kritická analýza diskurzu*. 2022
- NEVLÍDOVÁ, Markéta. *Komiks beze slov: jeho vizuální jazyk a styl*. 2018

Mgr. et Mgr. Karel Páral, Ph.D.

Rámcová témata bakalářských diplomových prací

- Proměny práce novináře v čase
- Regionální a lokální žurnalistika
- Změny ve vlastnické struktuře českých médií, jejich dopady na mediální trh a procesy v jednotlivých redakcích

Příklady bakalářských diplomových prací

- AUGUSTA, Jakub. *Práce válečného zpravodaje v prostoru postsovětských zemí mezi roky 1994 až 2017*. 2018
- ŽÁKOVÁ, Kristýna. *Proměna rutin novináře Bolešlavského deníku a vývoj jeho redakce jako mediální organizace od roku 1993 do současnosti*. 2020
- PLACHÁ, Markéta. *Mediální rutiny sportovních fotožurnalistů*. 2022

Rámcová témata magisterských diplomových prací

- Analogické k tématům bakalářských prací, adekvátně obsahově, analyticky a teoreticky rozšířené

Příklady magisterských diplomových prací

- SVOBODOVÁ, Kateřina. *Analýza redakčních mechanismů při výrobě podcastů produkováných českými zpravodajskými servery*. 2022
- KMOCHOVÁ, Radka. *Bývalí novináři v pozici tiskových mluvčích*. 2022

Mgr. Věra Peterová, Ph.D. - t.č. na MD

Rámcová témata bakalářských diplomových prací

- Mediální obraz vybraného tématu
- Reflexe historických událostí v médiích
- Sportovní žurnalistika
- Práce novináře včera, dnes a zítra (minulost, současnost a výzvy žurnalistické profese)

Příklady bakalářských diplomových prací

- STARÁ, Tereza. *Mediální obraz hilsneriády v periodikách Národní listy a Právo lidu*. 2022
- ŠENOVSKÝ, Martin. *Proměny práce žurnalistického fotografa v kontextu dnešní doby*. 2022
- TOMEŠ, Michal. *Porovnání přístupu ke gatekeepingu v pojetí Hospodářských novin a deníku E15*. 2018

Rámcová témata magisterských diplomových prací

- Práce novináře včera, dnes a zítra (minulost, současnost a výzvy žurnalistické profese)
- Reflexe historických událostí v médiích
- Mediální obraz vybraného tématu
- Novináři v popkultuře
- Sportovní žurnalistika

Příklady magisterských diplomových prací

- RYŠAVÁ, Alena. *Společenské postavení sportovních žurnalistů z pohledu studentů žurnalistických oborů*. 2024
- ŠTÁSTKOVÁ, Sabina. *Bývalí sportovci v roli novinářů a jejich mediální rutiny*. 2023
- VRBOVÁ, Petra. *Válka na Ukrajině ve vysílání České televize*. 2023

Mgr. Petra Foretová, Ph.D.

Rámcová témata bakalářských diplomových prací

- Analýza mediálního dialogu
- Zkoumání mediální gramotnosti
- Analýza fungování prostředí televizního studia

Příklady bakalářských diplomových prací

- BITTNEROVÁ, Barbora. *Neverbální projevy reportérů v živých vstupech ve zpravodajství České televize a televize Nova*. 2014
- JUDASOVÁ, Linda. *Mediální gramotnost jako produkt mediální výchovy na českých středních školách*. 2022
- SLEZÁKOVÁ, Barbora. *Neverbální signály zprávařů během vysílání zpravodajské relace*. 2021

Rámcová témata magisterských diplomových prací

- Komplexní analýza komunikačního procesu
- Analýza gest a gestikulace u vybrané skupiny
- Profesní příprava moderátorů a reportérů v oblasti rozvoje komunikačních dovedností

Příklady magisterských diplomových prací

- ZÁDRAPA, Pavel. *Pojetí komunikace v Obecné poradě o nápravě věcí lidských*. 2023
- SVRČINOVÁ, Veronika. *Youtubeři a kritická mediální gramotnost žáků prim osmiletého gymnázia*. 2020
- ZAVŘELOVÁ, Eva. *Prezentační videa vysokých škol v perspektivě kritické diskurzivní analýzy*. 2015

Mgr. Viktor Jílek, Ph.D.

Rámcová témata bakalářských diplomových prací

- Zástupná pojmenování a jejich užití ve žurnalistických sděleních
- Expresivita, emocionalita ve zpravodajských a publicistických sděleních
- Titulky a titulkové komplexy
- Specifika jazyka sportovní žurnalistiky
- Schematizace v žurnalistických sděleních v lexikální rovině (pravidelnosti v užití příznakového lexika z hlediska diachronního či synchronního)

Příklady bakalářských diplomových prací

- DOBEŠ, Michal. *Porušení zásad informační kvality zahraničními zpravodaji v pořadu Události ČT*. 2024
- KŘENEK, Petr. *Výskyt aktualizací lexikálních prostředků v pořadech TIKI-TAKA a Studio fotbal-Dohráno*. 2023.
- SZUMOWSKI, Barbora. *Lexikální expresivita v internetovém zpravodajství za doby pandemie covid-19*. 2022

Rámcová témata magisterských diplomových prací

- Analogické k tématům bakalářských prací, adekvátně obsahově, analyticky a teoreticky rozšířené

Příklady magisterských diplomových prací

- TRNOVÁ, Aneta. *Užití lexikální expresivity v pěti nejčtenějších všeobecně zaměřených celostátních denících v období pandemie covid-19*. 2022

Mgr. Miroslav Libicher

Rámcová témata bakalářských diplomových prací

- Současná česká filmová publicistika
- Mediální komunikace českých protiislámských / xenofobních spolků a organizací
- Česká videoherní žurnalistika mezi kulturou a technikou
- Vzestup a pád české tištěné pornografie
- Reflexe asijské popkultury v českém (československém) mediálním prostoru

Příklady bakalářských diplomových prací

- DOSTÁL, Jiří. *Struktura kombinované zprávy v relacích stanic ČT24 a CNN Prima NEWS*. 2024
- MYŠÁK, Jan. *Indian jako příklad videoherní publicistiky na českém YouTube*. 2024
- MUBEENOVÁ, Alžběta. *Témata podcastu Vinohradská 12 Českého rozhlasu*. 2023
- KOLLERT, Štěpán. *Změna společenského působení časopisu Leo v devadesátých letech a dnes*. 2025

doc. Mgr. Pavel Zahrádka, Ph.D.

Rámcová témata magisterských diplomových prací

- Právní regulace mediálních průmyslů
- Etika přístupu ke kulturnímu obsahu
- Internetové pirátství a etika kopírování
- Kultura remixu
- Kulturní kritika a politika

Příklady magisterských diplomových prací

- GOTTWALDOVÁ, Štěpánka. *Kulturní spotřeba a sociální distinkce*. 2011

Mgr. Jakub Ketman

Rámcová témata bakalářských diplomových prací

- Mediální rutiny redaktorů a redakcí
- Regionální a lokální žurnalistika
- Nové žurnalistické trendy a jejich dopady na novinářskou práci
- Žurnalistika jako otázka identity

Příklady bakalářských diplomových prací

- DUBOVČI, Dominik. *Pohled studentů žurnalistiky na praktickou výuku: situace na českých univerzitách*. 2023
- FRANC, Šimon. *Vévoda a vévodkyně skandálu: Mediální obraz prince Harryho a Meghan Markle v souvislosti s rozhovorem s Oprah Winfrey*. 2024
- KREBS, Josef. *Redakční práce a fungování regionální televize ZAK s.r.o.* 2023
- MAZURKOVÁ, Šárka. *Vybraná kauza českého bulvárního média v rámci zásahů do práva na ochranu osobnosti*. 2022

Mgr. Tomáš Holešovský

Rámcová témata bakalářských diplomových prací

- Mediální obraz např. vědeckých a environmentálních témat
- Vědecká žurnalistika v ČR i zahraničí a popularizace
- Žurnalistické nástroje AI a jejich vliv na mediální rutiny

Příklady bakalářských diplomových prací

- ŠTASTNÁ, Eliška. *Mediální obraz ekologických témat v týdenících Respekt a Echo*. 2021
- ADÁMKOVÁ, Izabela. *Mediální rutiny polské redakce Głos*. 2024
- PISKOŘ, Jakub. *Mediální obraz Mistrovství světa ve fotbale v Kataru 2022 v deníku Sport, v deníku MF DNES a v deníku Blesk*. 2023

- Mediální obraz sportovců v různých historických obdobích
- Proměna mediálního zobrazování sportu v českých médiích
- Srovnání mediálního pokrytí sportovních akcí, např. mistrovství světa či olympijských her
- Vývoj sportovní rubriky v českých novinách v různých obdobích (např. první Československá republika, české prostředí po roce 1989)
- Sport jako nástroj politiky: Analýza sportovních článků z dob totality
- Historie konkrétních médií (např. tištěných) a historické proměny médií
- Rutinní procesy sportovních redakcí během velkých událostí (např. olympiáda, MS ve fotbale) i mimo ně
- Rozdíly v práci sportovních novinářů v různých tištěných médiích či např. v tištěných a online médiích
- Změny v práci sportovních novinářů v souvislosti s nástupem sociálních sítí – proměny mediálních rutin, rutiny sportovních novinářů v digitální éře