

Mediální studia se specializací na KULTURÁLNÍ STUDIA navazující magisterské studium

Poznámky k rozvrhu pro ZS 2024/2025 a pokyny pro zápis do STAGu

Obecné informace k zápisu do STAGu na FF UP jsou zveřejněny na webových stránkách UP. Níže uvedené informace uvádějí, co **je nezbytné** mít ve STAGu zapsáno pro nadcházející ZS na Katedře mediálních a kulturních studií a žurnalistiky FF UP v rámci studijního oboru *Mediální studia se specializací na kulturní studia*.

Rozvrh je sestaven tak, aby student mohl absolvovat studijní program v této etapě studia ve standardní době studia. Pokud některé studijní povinnosti nesplní a formou podmíněného zápisu si je přenesou do vyšší etapy studia, může se stát, že některý z letos vypisovaných kursů nebude realizován, bude mít jinou obsahovou náplň, jiné zakončení apod. V příštím studijním roce se student musí řídit studijním programem pro akademický rok 2025/2026.

Odpovědnost za osobní studijní plán nese výhradně student!

Zápis začíná: **10. 7. 2024, 13:00** (2. ročník), resp. **10. 9. 2024, 9:00** (1. ročník),

Semestr (výuka) začíná: **23. 9. 2024**

Zápis končí: **30. 9. 2024, 24:00** (odzápis možný do **28. 9. 2024, 24:00**)

1. ROČNÍK

A1. POVINNÉ PŘEDMĚTY SPECIALIZACE

KZU/KS1N

Kulturní studia 1

dr. M. Foret

z, Kol; 5 kreditů

Předmět je vyučován **v jedné skupině** pro celý ročník. Protože se jedná pouze o přednášku, student **zapisuje předmět do STAGu pouze jednou.**

Pozn.: *Kurs KZU/KTK1N Kritická teorie jako klíč ke kulturním obsahům 1 bude realizován v příštím akademickém roce.*

A2. POVINNÉ PŘEDMĚTY TEORETICKÉHO ZÁKLADU

KZU/VOTMN

Teorie médií

doc. P. Orság

dr. M. Foret

z, Zk; 6 kreditů

Předmět je vyučován v jedné skupině pro celý ročník. Protože se jedná pouze o přednášku, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

KZU/TKMN

Teorie kultury

doc. P. Zahrádka

z, Zk; 6 kreditů

Předmět je vyučován v jedné skupině pro celý ročník. Protože se jedná pouze o přednášku, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

KZU/TIMN

Teorie (interpretace) společnosti

doc. H. Kubátová

z, Zk; 6 kreditů

Protože je kurs rozdělen na přednášku a seminář, je nutné ve STAGu **zapsat** kurs dvakrát, tj. **přednášku a seminář samostatně**.

KZU/TKOMN

Teorie komunikace

doc. D. Faltýnek (garant)

dr. P. Foretová

z, Zk; 6 kreditů

Předmět je vyučován v jedné skupině pro celý ročník. Protože se jedná pouze o přednášku, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

KZU/TOMN

Teorie obrazu

dr. M. Foret

z, Zk; 6 kreditů

Protože je kurs rozdělen na přednášku a seminář, je nutné ve STAGu **zapsat** kurs dvakrát, tj. **přednášku a seminář samostatně**.

KZU/TTMN

Teorie textu

dr. P. Foretová

z, Zk; 6 kreditů

Předmět je vyučován v jedné skupině pro celý ročník. Protože se jedná pouze o přednášku, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

Pozn.: *Kurs KZU/MTV1 Metody a techniky výzkumu 1 bude realizován v příštím semestru.*

B. PŘEDMĚTY VOLITELNÉ

*V průběhu studia oboru Mediální studia se specializací na kulturní studia je student **povinen získat** za volitelné předměty (kategorie B) **minimálně 21 kreditů**, tj. **úspěšně absolvovat cca 6 z vypsanych kursů**.*

*V průběhu zimního semestru ZS 1. ročníku tak student zapisuje **optimálně 1 kurs** (a dalších 2 v semestru letním, ve druhém ročníku pak 3 kursy /ideální rozdělení volitelných kursů s ohledem na ubývající nasazení povinných kursů a přibývající práci na diplomové práci je: 1-2-3-0/ – je dobré počítat také s nějakou rezervou, např. nezakončením některého z kursů apod.).*

K nabídce a struktuře studia viz „[modrá kniha](#)“.

KZU/JPCE

Journalist in the Popular Culture

dr. V. Peterová
z, Kol; 5 kreditů

Protože se jedná pouze o seminář, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**. Výuka probíhá v **angličtině**.

KZU/DMPNB

Etika médií (deontologie masmediální praxe)

doc. P. Zahradka
dr. M. Foret
z, Kol; 6 kreditů

Předmět je vyučován v **jedné skupině** pro celý ročník. Protože se jedná pouze o přednášku, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

KZU/MUSM

Mužská studia

dr. Z. Sloboda
z, K; 3 kredity

Protože se jedná pouze o seminář, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

KZU/VSMBN

Kvalitativní výzkum pracovních podmínek kulturních novinářů / pracovníků v kultuře

doc. P. Zahradka
z, K; 4 kredity

Protože se jedná pouze o seminář, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

KZU/HSMNB

Historie světových médií

doc. P. Orság
z, Kol; 4 kredity

Protože se jedná pouze o přednášku, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

KZU/MS1NB

Mediální studia 1

dr. V. Peterová
z, Kol; 5 kreditů

Protože se jedná pouze o přednášku, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

KZU/KO1NB

dr. P. Foretová
z, Kol; 5 kreditů

Protože se jedná pouze o přednášku, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

Komunikační studia 1**KZU/ZS1NB**

doc. P. Orság (garant)
dr. K. Páral

z, Kol; 5 kreditů

Protože se jedná pouze o přednášku, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

Žurnalistická studia 1

2. ROČNÍK

A2. POVINNÉ PŘEDMĚTY TEORETICKÉHO ZÁKLADU

KZU/MTV2

Metody a techniky výzkumu 2

dr. V. Peterová

z, Zk; 6 kreditů

Protože se jedná pouze o seminář, student **zapisuje** předmět do STAGu pouze **jednou**.

A3. PŘEDMĚTY DIPLOMOVÉHO MODULU

KZU/DSMN1

Diplomový seminář 1

vedoucí diplomové práce

z; 5 kreditů

Protože se jedná pouze o seminář, student **zapisuje** předmět do STAGu **pouze jednou**.

Student si vybírá z nabídky diplomových seminářů ten, který vypisuje jeho vedoucí DP. V případě, že jeho vedoucí DP není z katedry či seminář jmenovitě nevypisuje, student si zapisuje „univerzální“ („bezejmennou“) variantu semináře. Konkrétní podoba realizace semináře je dána dohodou mezi vedoucím a jeho diplomanty.

B. PŘEDMĚTY VOLITELNÉ

*V průběhu studia oboru Mediální studia se specializací na kulturní studia je student **povinen získat** za volitelné předměty (kategorie B) **minimálně 21 kreditů**, tj. **úspěšně absolvovat cca 6 z vypsanych kursů**.*

*V průběhu zimního semestru ZS 2. ročníku tak student zapisuje **optimálně alespoň 3 kursy** (pokud již 3 úspěšně složil v 1. ročníku /ideální rozdělení volitelných kursů s ohledem na ubývající nasazení povinných kursů a přibývající práci na diplomové práci je: 1-2-3-0/ – je dobré počítat také s nějakou rezervou, např. nezakončením některého z kursů apod.).*

K nabídce a struktuře studia viz „[modrá kniha](#)“.

Nabídka volitelných předmětů viz výše, ve společném soupisu uvedeném v pokynech pro 1. ročník.